



IX SIECE [2012-2013]
«Entre el olvido y la memoria.
Una historia subalterna de la cultura escrita»

**Archivos y derechos humanos:
el Centro Documental de
la Memoria Histórica de Salamanca**

María José Turrión
(Ex-directora del Centro Documental de
la Memoria Histórica, Salamanca)

Debemos señalar la importancia de los archivos, y muy fundamentalmente de los archivos de represión, en las etapas inmediatas de transición que atraviesan los países salientes de regímenes totalitarios y dictatoriales hacia estructuras democráticas, e incluso en momentos posteriores. Son esenciales como testimonio del pasado y para la reparación de las víctimas y conforman, además, el entramado que soporta los principios y los valores elementales de una democracia: el derecho a la verdad y a la justicia. Una sociedad no puede vivir al margen de su realidad pasada, por muy dolorosa que ésta sea; su conocimiento es parte de su identidad. Los archivos constituyen la senda por donde discurre ese conocimiento, que podrá enmarcar diferentes tipos de actuaciones que justifiquen el fin social de esos depósitos documentales.

En mi conferencia pretendo trazar una visión panorámica de algunos países de Latinoamérica, Europa y África que al pasar de regímenes represivos a gobiernos democráticos han venido utilizando de distinta manera estos fondos policiales o represivos. En España, el Centro Documental de la Memoria Histórica contiene un archivo que es paradigma de esta realidad. Analizaré el origen de sus fondos documentales y las funciones que al Centro le vienen encomendadas por ley. Un archivo que durante la dictadura funcionó como un elemento fundamental de la represión, al transmitir a diferentes organismos antecedentes sociales y políticos de personas registradas en sus ficheros y que, al ser suprimido e integrarse sus fondos en el Ministerio de Cultura, fue utilizado para la investigación y la reparación a las víctimas del franquismo.

MARÍA JOSÉ TURRIÓN (Salamanca, 1958) es Licenciada en Geografía e Historia y en Historia Medieval por la Universidad de Salamanca. Posee, además, el Diploma Internacional de Especialización en Derechos Humanos, Pedagogía de la Memoria y Políticas Culturales de la Fundación Henry Dunant América Latina. Miembro del Cuerpo Facultativo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos, ha sido responsable de la Biblioteca de la Sección Guerra Civil del Archivo Histórico Nacional, Jefe de Sección de Archivos en el Archivo General de la Guerra Civil, Subdirectora del Archivo General de la Guerra Civil y Directora del Centro Documental de la Memoria Histórica de Salamanca. Codirige los cursos anuales *Memoria de Mujer*, organizados por el Centro Documental de la Memoria Histórica y la Universidad de Salamanca. Ha participado en numerosas reuniones internacionales de carácter multidisciplinar sobre la memoria, colaborando con otros centros de las mismas características en la organización de congresos. Sus líneas de investigación giran en torno a temas relacionados con los fondos de archivos y bibliotecas, su tratamiento y difusión; el patrimonio cultural; la memoria histórica; los símbolos franquistas; la masonería; los archivos y los derechos humanos. Ha gestionado y formado parte de diversos programas de recuperación de documentación y tratamiento archivístico, así como de proyectos de difusión, con la programación y coordinación de distintas exposiciones integradas por fondos documentales y colecciones sobre la Guerra Civil, la represión franquista, la situación de la mujer durante el franquismo, el exilio o los republicanos españoles en los campos nazis. En la actualidad trabaja como funcionaria en el Centro Documental de la Memoria Histórica, donde dirige y coordina los equipos dedicados a las tareas de identificación y descripción de los fondos y colecciones de fotografía.



BIBLIOGRAFÍA

*** COMO AUTORA:**

- «La Biblioteca de la Sección Guerra Civil del Archivo Histórico Nacional (Salamanca)», *Boletín de ANABAD (Asociación Española de Archiveros, Bibliotecarios, Museólogos y Documentalistas)*, vol. 47/2, 1997, pp. 89-113.
- «El papel de los archivos en la memoria. El Centro Documental de la Memoria Histórica», *Patrimonio Cultural de España*, 1, 2009, pp. 156-172.

*** Obras de referencia sobre el tema de la intervención:**

El acceso y la desclasificación de los documentos. Actas del Congreso Internacional de Archivos y Derechos Humanos, Sarrià de Ter, 2-4 de octubre de 2008, Sarrià de Ter (Girona): Ayuntamiento de Sarrià de Ter; Diputación de Girona; Archiveros sin Fronteras, 2009.

ALBERCH I FUGUERES, Ramón: *Archivos y derechos humanos*, Gijón: Trea, 2008.

- ALMADA, Martín: *Paraguay: la cárcel olvidada, el país exiliado*, Asunción: Ñanduti Vive; Intercontinental Editora, 1993.
- ARCHIVO HISTÓRICO DE LA POLICÍA NACIONAL DE GUATEMALA: *Del silencio a la memoria. Revelaciones del Archivo Histórico de la Policía Nacional*, Guatemala: Archivo Histórico de la Policía Nacional, 2011.
- ARQUIVO PUBLICO DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO: *Os arquivos das policias politicas: reflexos de nossa história contemporânea*, Río de Janeiro: Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado do Rio de Janeiro, 1994.
- BABIANO, José (ed.): *Represión, derechos humanos, memoria y archivos: una perspectiva latinoamericana*, Madrid: Fundación 1º de Mayo; GPS, 2010.
- BOCCIA, Alfredo, Myriam GONZÁLEZ y Rosa PALAU: *Es mi informe. Los archivos secretos de la policía de Stroessner*, Asunción: Centro de Documentación y Estudios, 1994.
- GONZÁLEZ QUINTANA, Antonio: «Fuentes para el estudio de la represión franquista en el Archivo Histórico Nacional, sección Guerra Civil», *Espacio, Tiempo y Forma. Serie V. Historia Contemporánea*, 7, 1994, pp. 479-508.
- : *Políticas archivísticas para la defensa de los derechos humanos. Actualización y ampliación del informe elaborado para la UNESCO y el Consejo Internacional de Archivos (1995) sobre gestión de los archivos de los servicios de seguridad del Estado de los desaparecidos regímenes represivos*, Santiago de Compostela: Fundación 10 de Marzo; Red de Archivos Históricos de Comisiones Obreras, 2009.
- GROPPO, Bruno: «Las políticas de la memoria», *Sociohistoria*, 11-12, 2002, pp. 187-198.
- JELIN, Elizabeth: «Los derechos humanos y la memoria de la violencia política y la represión: la construcción de un campo nuevo en las Ciencias Sociales», *Cuadernos del Ides*, 2, 2003, pp. 3-27.
- NICHOLLS, Nancy: «Derechos humanos, patrimonio y memoria. La experiencia nacional e internacional en archivos y documentación», en Ximena Erazo, Gloria Ramírez y Marcia Scantlebury (eds.): *Derechos humanos, pedagogía de la memoria y políticas culturales*, Santiago de Chile: Fundación Henry Dunant América Latina, 2010.
- SAN MARTÍN, José Ignacio: *Servicio Especial, a las órdenes de Carrero Blanco (de Castellana a El Aaiún)*, Barcelona: Planeta, 1983.