

IX SIECE [2012-2013] «Entre el olvido y la memoria. Una historia subalterna de la cultura escrita»

[1]

Desde Transilvania a Perú: la circulación de las noticias en España, finales del siglo XVI

Carmen Espejo Gala

(Universidad de Sevilla)

s un lugar común afirmar que el primer periodismo de la Edad Moderna se desarrolló gracias a las mejoras en los sistemas de correos nacionales e internacionales en las dos últimas décadas del siglo XVI y las primeras del XVII. Está pendiente aún la tarea, sin embargo, de determinar cuáles fueron las rutas más transitadas por las noticias, con qué velocidad se difundieron, quiénes fueron los agentes que las hicieron circular, etc. En esta conferencia pretendo dar respuesta a estas y otras preguntas a través de un enfoque microhistórico: para ello se ha analizado la colección de más de 30 relaciones de sucesos impresas entre 1595 y 1600 por el sevillano Rodrigo de Cabrera sobre la guerra contra los turcos en la frontera oriental del Imperio. Su estudio nos ha permitido, por una parte, aumentar el número de los impresos conocidos de la serie; y, por otra, desvelar la red clientelar específica que llevó esta información desde el mismo campo de batalla en Transilvania hasta los tórculos del impresor sevillano, y desde allí incluso hasta Perú, con una demora de escasas semanas. Asistimos de este modo al nacimiento del periodismo en España.

CARMEN ESPEJO GALA es Doctora en Filología por la Universidad de Sevilla (1991), donde actualmente trabaja como profesora, impartiendo las asignaturas de Historia de la Comunicación y de Historia del Periodismo. Ha sido directora de I/C. Revista Científica de Información y Comunicación y coordinadora del Máster Universitario en Comunicación y Cultura de la Universidad de Sevilla, así como de la VI Escuela de Barroco Fundación Focus-Abengoa, celebrada en Sevilla del 16 al 19 de noviembre de 2009, bajo el título Barroco y Comunicación, de la que fue director Roger Chartier. También ha coordinado la exposición virtual Relaciones de Sucesos en la Biblioteca de la Universidad de Sevilla (BUS). Antes de que existiera la prensa... (http://bib.us.es/relacionesdesucesos). Sus investigaciones sobre la difusión de la información en la Edad Moderna se inscriben en el marco más amplio de los trabajos realizados por la red internacional «News Networks in Early Modern Europe», que reúne a especialistas de distintas universidades europeas y tiene por objetivo fundamental proporcionar el mapa preciso de la circulación de las noticias en la Europa del siglo XVII.

••••••••••••••••••••••••

BIBLIOGRAFÍA

* COMO AUTORA Y/O EDITORA:

- «Pamphlets on Spanish News on the 1755 Earthquake: Trade Strategies of the Printers of Seville», SVEC. Studies on Voltaire and the Eighteenth Century, 2, 2005, pp. 66-80.
- Relaciones de sucesos en la BUS. Antes de que existiera la prensa..., Sevilla: Universidad de Sevilla, 2008.
- «El impresor sevillano Juan Gómez de Blas y los orígenes de la prensa periódica. La Gazeta Nueva de Sevilla (1661-1667)», ZER, vol. 13, 2008, pp. 243-267.
- «European Communication Networks in the Early Modern Age: a New Framework of Interpretation fot the Birth of Journalism», *Media History*, vol. 17/2, 2011, pp. 189-202.
- «El primer periódico de la Península Ibérica: la *Gazeta de V alencia* (1619)», *Obra Periodística*, 2, 2011, edición digital sin paginar.
- Comunicación y propaganda en el Barroco. La aparición del periodismo en Europa, Madrid: Marcial Pons, 2012 (junto a Roger Chartier).
- * Obras de referencia sobre el tema de la intervención:

ÁLVAREZ MÁRQUEZ, Carmen: La impresión y el comercio de libros en la Sevilla del Quinientos, Sevilla: Universidad de Sevilla, 2007.

BULGARELLI, Tullio: «Bernardino Beccari da Sacile antesignano dei giornalisti italiani», *Accademie e Biblioteche*, vol. 34, 1966, pp. 123-135.

- —: Gli avvisi a stampa in Roma nel Cinquecento. Bibliografia, antologia, Roma: Istituto di Studi Romani, 1967.
- —: Dizionario biografico degli italiani, Roma: Istituto della Enciclopedia Italiana, 1970, vol. 7.

COELLO DE LA ROSA, Alexandre: «De mestizos y criollos en la Compañía de Jesús (Perú, siglos XVI-XVII)», Revista de Indias, vol. 68/243, 2008, pp. 37-66.

DOMÍNGUEZ GUZMÁN, Aurora: «El preperiodismo en España a finales del Quinientos: las relaciones de sucesos impresas por Rodrigo de Cabrera», en su libro *De libros, lecturas y fiestas en la Sevilla áurea*, Sevilla: Universidad de Sevilla, 2012, pp. 173-212.

INFELISE, Mario: *Prima dei giornale. Alle origine della pubblica informazione*, Roma: Laterza, 2002. RAYMOND, Joad: *Pamphlets and Pamphleetering in Early Modern Britain*, Cambridge: Cambridge University Press, 2003.

SIMÓN DÍAZ, José: *Bibliografía de la Literatura Hispánica*, Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), 1992, vol. XV.