

**CURSOS DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA VERANO/06
UNIVERSIDAD DE ALCALÁ**

•
Cultura escrita y memoria histórica en tiempos de guerra
(España, 1936-1939)
•

Martes, 11 de julio de 2006

D^a. VERÓNICA SIERRA BLAS
(UNIVERSIDAD DE ALCALÁ)

Cartas de soldados desde el frente

Verónica Sierra Blas (Guadalajara, 1978) es Licenciada con grado en Humanidades (2000) y Máster en Edición por la Universidad de Alcalá (2003). Es Becaria de Investigación de la Comunidad de Madrid y actualmente está finalizando su Tesis Doctoral acerca de la epistolografía popular en la Guerra Civil española. Sus líneas principales de investigación se insertan en el estudio de las prácticas sociales de la escritura y la lectura en el período contemporáneo, prestando especial atención a las escrituras privadas (cartas, diarios, memorias, autobiografías, etc.). Desde su fundación es la coordinadora del Seminario Interdisciplinar de Estudios sobre Cultura Escrita (SIECE) de la Universidad de Alcalá, así como coordinadora-editora de la revista *Cultura escrita & Sociedad* y coordinadora científica de la Red de Archivos e Investigadores de la Escritura Popular en España (RedAIEP). Ha impartido conferencias en distintas universidades e instituciones europeas y latinoamericanas (Brasil, Portugal, Italia, Francia y México) y ha sido miembro del comité organizador de las tres últimas ediciones (VI, VII y VIII) del Congreso Internacional de Historia de la Cultura Escrita que se celebra con carácter bianual en la Universidad de Alcalá. De entre sus publicaciones destacan *Aprender a escribir cartas. Los manuales epistolares en la España contemporánea (1927-1945)* (Trea, 2003) y la coordinación, junto a Antonio

Castillo Gómez, de la obra colectiva *Letras bajo sospecha. Escritura y Lectura en centros de internamiento* (Trea, 2005).

BIBLIOGRAFÍA SELECCIONADA

BACCONIER, Gérard, André Minet y Louis Soler (dirs.): *La plume au fusil: les poilus du Midi à travers leur correspondance*, Toulouse: Privat, 1985.

CAFFARENA, Fabio: *Lettera dalla Grande Guerra. Scritture del quotidiano, monumenti della memoria, fonti per la storia. Il caso italiano*, Milán: Unicopli, 2005.

CAZALS, Rémy y Frédéric Rousseau: *14-18, le cri d'une génération*, Toulouse: Privat, 2001.

CERVERA GIL, Javier: *Ya sabes mi paradero. La guerra civil a través de las cartas de los que la vivieron*, Barcelona: Planeta, 2005.

CROCI, Federico: *Scrivere per non morire. Lettere della Grande Guerra del soldato bresciano Francesco Ferrari*, Génova: Marietti, 1992.

DONDEYNAZ, Rosalba: *Selma e Guerrino. Un epistolario amoroso (1914-1920)*, Génova: Marietti, 1992.

GIBELLI, Antonio: *L'officina della guerra. La Grande Guerra e la trasformazioni del mondo mentale*, Turín: Bollati Boringhieri, 1991.

GRAGG, Rod: *From Foxholes and Flight Decks. Letters Home from World War II*, Nueva York: St. Martin's Press, 2002.

GUÉNO, Jean-Pierre e Yves Laplume (dirs.): *Paroles de poilus. Lettres et carnets du front 1914-1918*, París: Libro; Radio France, 1998.

HANNA, Martha: «A Republic of Letters: The Epistolary Tradition in France during World War I», *The American Historical Review*, vol. 108, n° 5, 2003, pp. 1309-1338.

LYONS, Martyn: «Los soldados franceses y su correspondencia. Hacia una historia de las prácticas de la cultura escrita en la Primera Guerra Mundial», en Antonio Castillo Gómez (coord.): *La conquista del alfabeto. Escritura y clases populares*, Gijón: Trea, 2002, pp. 225-245.

MOLINARI, Augusta: *La buona signora e i poveri soldati. Lettere a una madrina di guerra (1915-1918)*, Turín: Scriptorium, 1998.

PROCACCI, Giovanna: *Soldati e prigionieri di guerra italiani nella Grande Guerra*, Roma: Editori Riuniti, 1993.

RAMÓN, Manuel de y Carmen Ortiz: *Madrina de guerra. Cartas desde el frente*, Madrid: La Esfera de los Libros, 2003.

SIERRA BLAS, Verónica: «La guerra en el tintero. Los manuales epistolares para soldados», *Pliegos de Bibliofilia*, 21, 2003, pp. 15-38.

—: «"Mi querida Madrinita". Realidad y ficción en la correspondencia bélica», *El Filandar. Publicación de Cultura Tradicional*, n° 15, 2004, pp. 12-15.

SPITZER, Leo: *Lettere di prigionieri di guerra italiani 1915-1918*, [1920] Turín: Boringhieri, 1976.