

**CURSOS DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA VERANO/06
UNIVERSIDAD DE ALCALÁ**

•
*Cultura escrita y memoria histórica en tiempos de guerra
(España, 1936-1939)*
•

Lunes, 10 de julio de 2006

DR. D. JOSÉ ÁLVAREZ LOPERA
(UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID)

***Archivos y bibliotecas en la Guerra Civil
española***

José Álvarez Lopera (Algarinejo, Granada, 1950) es profesor de Historia del Arte en la Universidad Complutense de Madrid y, desde febrero de 2003, Jefe de Conservación de Pintura Española en el Museo Nacional del Prado. Especializado en principio en el estudio de la política de Bellas Artes en nuestro país, ha publicado libros sobre *La Alhambra entre la conservación y la restauración* (Granada, 1977); *La política de bienes culturales del Gobierno republicano durante la Guerra Civil Española* (Madrid, 1982); y «Arte y Nación. Apuntes para la historia del Museo Nacional de la Trinidad», estudio introductorio al catálogo de la exposición *El Museo de la Trinidad en el Prado* (Madrid, 2004). Fruto de su dedicación al estudio de la obra del Greco y de su influencia en el arte posterior han sido los libros *De Ceán a Cossío: La fortuna crítica del Greco en el siglo XIX* (Madrid, 1987); *El Greco. La obra esencial* (Madrid, 1993); *El retablo del Colegio de doña María de Aragón de El Greco* (Madrid, 2000); y *El Greco. Estudio y Catálogo* (2005). Es asimismo autor del catálogo *Maestros Modernos del Museo Thyssen-Bornemisza* (Madrid, 1992), de una monografía sobre *Miguel Ángel* (Madrid, 1998), y coautor, junto a José Manuel Pita Andrade, del volumen *La pintura de la prehistoria a Goya* (Barcelona, 1985). Ha sido

comisario de la exposiciones *El Greco. Identidad y Transformación* (Madrid/Roma/Atenas, 1999-2000) y *El Greco y la Capilla Oballe* (Madrid, 2004).

BIBLIOGRAFÍA SELECCIONADA

ALTED VIGIL, Alicia: *Política del Nuevo Estado sobre el patrimonio cultural y la educación durante la Guerra Civil Española*, Madrid: Ministerio de Cultura, 1984.

ÁLVAREZ LOPERA, José: *La política de bienes culturales del gobierno republicano durante la Guerra Civil Española*, Madrid: Ministerio de Cultura, 1982, 2 vols.

Arte protegido. Memoria de la Junta del Tesoro Artístico durante la Guerra Civil. Catálogo de la exposición, Madrid: Instituto del Patrimonio Histórico Español; Museo Nacional del Prado, 2003.

Biblioteca en guerra. Catálogo de la exposición, Madrid: Biblioteca Nacional, 2005.

RODRÍGUEZ MOÑINO SORIANO, Rafael: *La Vida y la Obra del Bibliófilo y Bibliógrafo Extremeño D. Antonio Rodríguez-Moñino*, Madrid: Beturia Ediciones; Mérida: Editora Regional de Extremadura, 2000.