

Promueven

Asociación Etnográfica Bajo Duero. Archivo de la Escritura Popular
Red de Archivos e Investigadores de la Escritura Popular (RedAIEP)
Universidad de Alcalá. Seminario Interdisciplinar
de Estudios sobre cultura Escrita (SIECE)

Colaboran

Fundação Rei Afonso Henriques
Instituto de Estudios Zamoranos "Florián de Ocampo"
Diputación Provincial de Zamora
Câmara Municipal de Miranda do Douro
Centro de Estudos António Maria Mourinho
Universidad Nacional de Educación a Distancia. Centro de Zamora
Archivio Ligure della Scrittura Popolare. Università degli Studi di Genova
Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro
Grupo de Investigación Antropológica en Patrimonio
y Culturas Populares del CSIC
Asociación de Antropología de Castilla y León "Michael Kenny"
Universidad de Salamanca
Junta de Castilla y León
Universidade de Lisboa

Presentación de propuestas. Secretaría académica

Hasta el 14 de septiembre:

SIECE – Universidad de Alcalá. Facultad de Filosofía y Letras
C/ Colegios, 2 – 28801 Alcalá de Henares (Madrid)
Tel. (+0034) 918854428 – Fax. (+0034) 918854410
antonio.castillo@uah.es

Inscripción gratuita. Datos necesarios:

Nombre, dirección postal y electrónica
Vínculo institucional o académico
Modo de participación: comunicación escrita, oral, audiovisual, panel...
Título provisional (en su caso) y sección en que se encuadra

Organización. Secretaría técnica

AEP – Asociación Etnográfica Bajo Duero
Instituto de Estudios Zamoranos "Florián de Ocampo"
aep@bajoduero.org

Actividad paralela

Exposición colectiva multilingüe

I Simposio Internacional de Archivos e Investigadores de la Escritura Popular

Construir la memoria euromediterránea

Zamora – Miranda do Douro
20-22 de octubre de 2006

Los nuevos planteamientos sobre el patrimonio cultural y etnográfico han ampliado el universo de bienes merecedores de atención y protección a los documentos personales y familiares: cartas, diarios, memorias, libretas escolares, recetarios, contabilidades domésticas, cuadernos de viajes..., testimonios escritos por gente corriente que configuran la imagen de su paso, muchas veces anónimo, por la vida. Estos papeles, en mayor o menor medida autobiográficos, contienen los temores y las esperanzas de la gente común ante los retos de su tiempo, las claves de su identidad como grupo, su relación con los otros y con el lugar donde viven.

Estos documentos constituyen una fuente de gran valor en el estudio social (histórico, antropológico, lingüístico o sociológico). Cada vez son más los investigadores que, estimulados por las innovaciones epistemológicas, acuden a ellos para poder entender la vida cotidiana o los momentos cruciales de la existencia personal y social. Sin embargo, suelen acabar vencidos por el tiempo y el olvido, reclusos en el ámbito familiar, donde raramente sobreviven dos o tres generaciones. Sin sitio para ellos en los archivos oficiales, la reciente creación de centros documentales destinados a su conservación en distintos países europeos ha venido a paliar su sistemática destrucción.

En respuesta a esa doble demanda, científica y cívica, la Red de Archivos e Investigadores de la Escritura Popular organiza en la frontera luso-española este primer encuentro internacional que abarca los países del sur de Europa –Italia, Francia, Portugal y España–, en el marco del Proyecto de Cooperación Transfronteriza e Interregional “Construir la Europa Mediterránea”. Está dirigido a responsables de centros de la memoria popular y afines, investigadores, profesionales que desempeñan tareas relacionadas con la memoria colectiva (trabajadores sociales, profesores, animadores, archiveros, gestores culturales, etc.), estudiantes, colectivos ciudadanos, asociaciones culturales y público en general

Director científico

Antonio Castillo Gómez (Universidad de Alcalá, SIECE-RedAIEP)
<http://www2.uah.es/siece/redaiep.htm>

Núcleos temáticos

1. PRESENTE Y FUTURO DE LOS ARCHIVOS EUROPEOS DE LA MEMORIA POPULAR
2. INVESTIGACIÓN A PARTIR DE TESTIMONIOS AUTOBIOGRÁFICOS
3. TRATAMIENTO ARCHIVÍSTICO DE DOCUMENTOS PERSONALES
4. LA MEMORIA COMPARTIDA: ARCHIVOS Y CIDADANÍA

Estructura del Simposio

Conferencias plenarias, debates temáticos, paneles de experiencias, reuniones de trabajo.

Lenguas utilizadas: español, portugués, francés, italiano.

Exposición multilingüe sobre memoria popular escrita.

Conferenciantes invitados

Philippe Lejeune

(Université Paris 13/Nord, Association pour l'Autobiographie)

Antonio Gibelli

(Università degli Studi di Genova, Archivio Ligure della Scrittura Popolare)

Lugares de celebración

Instalaciones de la Fundación Rei Afonso Henriques. Zamora (España)

Instalaciones Municipales y de la UTAD. Miranda do Douro (Portugal)