I Simposio Internacional de Archivos e Investigadores de la Escritura Popular

Enmarcado en la Acción Complementaria de Investigación "Escrituras populares en red" del Ministerio de Educación y Ciencia (HUM2005-25453-

E/HIST)

Organizan

Asociación Etnográfica Bajo Duero. Archivo de la Escritura Popular Red de Archivos e Investigadores de la Escritura Popular (RedAIEP)

> Universidad de Alcalá. Seminario Interdisciplinar de Estudios sobre cultura Escrita (SIECE) web, ahí va la última modificación.

Colaboran

Fundación Rei Afonso Henriques Instituto de Estudios Zamoranos Florián de Ocampo

Director científico

Antonio Castillo Gómez (Universidad de Alcalá, SIECE-RedAIEP)

PROGRAMA

Viernes 20. Fundación Rei Afonso Henriques, Zamora

10,00 a 10,15: Recepción de participantes

10,15 a 10,30: Acto de inauguración

10,30 a 11,30: Conferencia de Antonio Gibelli (Università degli Studi di Genova-ALSP): Le origini delle ricerche sulle scritture di gente comune in Italia

11,30 a 12,00: Pausa-Café

12,00 a 13,45: Mesa Temática 1: Presente y futuro de los archivos europeos de la memoria popular

Universidad de Alcalá-SIECE	Antonio Castillo Gómez	Los Archivos españoles en su contexto europeo
LAHIC (IIAC) – Università	Anna Iuso	Tendenze attuali degli archivi della scrittura popolare in
"La Sapienza" de Roma		Europa
Archivio Diaristico Nazionale	Loretta Veri*	La "Città del Diario" en el siglo XXI
Universidad de Alcalá-SIECE	Jaime Pereda Martín	El Archivo de las Escrituras Cotidianas del SIECE
Asociación Etnográfica Bajo	Rubén Sánchez	Las múltiples herencias del Archivo de la Escritura Popular
Duero		del Bajo Duero

14,00 a 16,00: Comida

16,00 a 17,45: Mesa Temática 2: La escritura biográfica como objeto de investigación

Universidad de Salamanca	Manuel González de Ávila	La escritura autobiográfica en la encrucijada
Universidad de Alcalá	Santiago Cortés	El blog como un tipo de literatura popular: problemas y perspectivas para el estudio de un género electrónico
Universidad de Málaga	Manuel Alberca	La práctica del diario en la España actual: memoria de una investigación
Universidad de Alcalá	Maria Luisa Frey Pereyra	El discurso autobiográfico en el blog: características de un género híbrido
Universidad de Barcelona. Unidad de Estudios Biográficos	Anna Caballé	Los retos de la escritura biográfica

17,45 a 18,15: Pausa-Café

18,15 a 20,00 Mesa temática 3: La escritura popular al servicio de las ciencias sociales

Universidad de Alcalá-SIECE	Laura Martínez	La correspondencia como fuente para la investigación histórica: el estudio de la emigración
<i>Universidade de Tras-os Montes e Alto Douro</i>	Humberto Martins	Investigação antropológica da memória e da identidade
Universidad Alcalá-SIECE	Débora Dziabas	La autobiografía espiritual femenina
Universidad de Las Palmas de Gran Canaria	Jesús Pío González de Chávez	El Archivo de la Memoria Popular de Canarias: un proyecto en marcha

Universidad CEU San Pablo William Kavanagh	La importancia de la escritura popular en la antropología sociocultural
--	---

Sábado 21. Auditório Municipal de Miranda do Douro

08,30 a 08,30: Desplazamiento a Miranda do Douro

09,00 a 10,30: Conferencia Philippe Lejeune (Université Paris 13/Nord-APA): L'expérience de l'Association Pour l'Autobiographie

10,30 a 11,00: Pausa-Café

11,00 a 12,45: Mesa Temática 4: La escritura popular en los archivos

Universidad Carlos III de Madrid	Diego Navarro Bonilla	Huellas de la escritura popular: de los márgenes del papel a los rincones de los archivos
CSIC-Archivo del Duelo	Pilar Martínez Olmo y Cristina Sánchez Carretero	La escritura popular en acción: espacio público y escritura después de los atentados del 11 de marzo en Madrid
Universidad de Barcelona	Daniel Piñol	La recuperación de documentos personales en los archivos públicos
UNED	Juan Andrés Blanco	El Archivo de la Emigración de Castilla y León: papeles entre dos mundos

Arquivo da Emigracion	Teresa García	Palabras, sonidos e imágenes en el Arquivo da
Galega	Domínguez y Carolina	Emigración Galega
_	García Borrazás	

12,45 a 14,45: Comida

15,00 a 16,45: Mesa Temática 5: Tratamiento archivístico y editorial de la escritura popular

Asociación Etnográfica Bajo	José Ignacio	De vuelta al papel: editar la memoria popular
Duero	Monteagudo	
Universidade de Lisboa	Rita Marquilhas	As palavras nos arquivos: o Projecto Escrita e Sociedade
Museo del Pueblo de Asturias	Joaquín López Álvarez	"Arte General de Grangerías (1711-1714)" o recomendaciones de un tio a un sobrino para salir de pobre y no depender de los señores caciques
Universidade de Tras-os Montes e Alto Douro	Olinda Santana	O Arquivo Pessoal António Maria Mourinho: uma proposta de organizaçao
Universidad Autónoma de Barcelona	Jordi Curbet	Madre, memorialista y lexicógrafa: una vida entre palabras, Irene Rocas (1861-1947)

16,45 a 17,15: Pausa-Café

17,15 a 19,00: Mesa Temática 6: Archivos y ciudadanía

Universidad de Alcalá-SIECE	Verónica Sierra	La indemnización del terror. Reconocimiento social
	Blas	y documentos personales
Concelho de Caldas de Rei	Manuel González	El centro de Memoria Popular de Caldas de Rei
	Martínez	
Università degli Studi di	Fabio Caffarena	Le reti della memoria: archivi di scrittura popolare e
Genova-ALSP		territorio
Fundación 10 de Marzo	Víctor Manuel	La Fundación 10 de Marzo y la recuperación de la
(CC.OO.)	Santidrián	memoria del antifranquismo en Galicia
LAHIC (CNRS) - EHESS	Pedro Araya	El más acá de la memoria popular: escribir, archivar,
		militar

19,00 a 19,30: Acto de clausura.

20,00 a 00,00: Desplazamiento a Zamora, cena.

Domingo 22. Fundación Rei Afonso Henriques, Zamora

10,00 a 12,30: Reunión Anual de la Red AIEP.

Nota: Los ponentes que encabezan las mesas (resaltados en cursiva) tienen como cometido presentar a los componentes y moderar los debates.