

ÍNDICE

Introducción: Lectura y clases populares	9
<i>Antonio Castillo Gómez</i>	

I. GÉNEROS

Textos y aprendizaje lector en Colegios de Doctrinos del siglo xvi. A propósito de la <i>Doctrina Cristiana</i> de Gregorio de Pesquera (Valladolid, 1554)	21
<i>María Jesús Framiñán de Miguel</i>	
Leyendo comedias	41
<i>Ubaldo Cerezo Rubio</i>	
Cultivar enigmas e espalhar prodígios: traços da cultura escrita no Antigo Regime em Portugal ...	61
<i>Ana Cristina Araújo</i>	
Lecturas de novenas en Guadalajara, 1793-1821	79
<i>Carmen Castañeda</i>	
La literatura popular en aras del naciente «Estado Nuevo». El caso de <i>La Novela del Sábado</i> (1939)	101
<i>Didier Corderot</i>	

II. ESTRATEGIAS EDITORIALES Y COMERCIALES

Lecturas populares en la Valencia del siglo XVIII: la serie de comedias de los Orga	131
<i>Nicolás Bas Martín</i>	
Entrevistas <i>A manera de prólogos</i> : educación literaria y literatura de gran divulgación	153
<i>Christine Rivalan Guégo</i>	
El libro en la calle. De la venta ambulante a las ferias del libro	171
<i>Ana Martínez Rus</i>	
Memorias de edição do editores del <i>Almanaque Abril</i> : como escrever um almanaque enciclopédico no mundo contemporâneo?	189
<i>Mateus Henrique de Faria Pereira</i>	
Leitores escritos/inscritos na mídia impressa brasileira: estratégias lingüísticas e materiais de edição	201
<i>Luzmara Curcino Ferreira y Carlos Piovezani Filho</i>	

III. ORALIDAD, ESCRITURA, IMAGEN

Tra voce e testo: i cantori dei Paladini nell'Italia moderna	217
<i>Marina Roggero</i>	
Lectura de imágenes. Milagros del Santuario de Nuestra Señora de la Salud (Barbatona, Guadalajara)	239
<i>Eulalia Castellote Herrero</i>	
Relaciones con la cultura escrita en una comunidad nahua a principios del siglo xx: temas recurrentes en los relatos orales	259
<i>Elsie Rockwell</i>	
Pentecostais e cultura escrita (Brasil, 1950-1970)	279
<i>Sandra Batista de Araujo Silva y Ana Maria de Oliveira Galvão</i>	

IV. LECTURAS PARA TODOS

La lectura como espacio de comunicación.	
Materialidad del texto y lectura en las publicaciones españolas del siglo xix	303
<i>Raquel Esther Sánchez García</i>	
Medios de comunicación y lectores en la Alemania Imperial.	
La lectura de prensa en los municipios rurales de Baden, 1871-1914	323
<i>Gloria Sanz Lafuente</i>	
Situaciones y recomendaciones para la producción de la lectura en el periódico	
<i>A voz do trabalhador</i> (1908-1909)	343
<i>Dagoberto Buim Arena</i>	
Leggere per credere. Le letture dei militanti del Partito comunista italiano tra gli anni Trenta e la costruzione della Repubblica	361
<i>Mauro Boarelli</i>	
La lectura de prensa entre los jóvenes	385
<i>María Arroyo Cabello</i>	

V. REPRESENTACIONES

Las prácticas de la lectura femenina en <i>El Quijote I</i> : Marcela y Dorotea	397
<i>Enriqueta Zafra</i>	
Enfermedades de la lectura en el siglo xviii	407
<i>Manuel-Reyes García Hurtado</i>	
Imágenes ilustradas de la lectura de prensa popular en la Sevilla del siglo xviii	433
<i>Carmen Espejo Cala</i>	
Lecturas populares y relaciones escriturarias del realismo decimonónico:	
<i>Juanita la Larga</i> de Juan Valera	449
<i>Alicia Marchant Rivera</i>	
Resúmenes y palabras clave	463
Autores	481