

# Modalidades de la legitimación pública y de la autorrepresentación a través de la praxis documental epigráfica. Algunos ejemplos de la Italia romana<sup>1</sup>

● Marco BUONOCORE [Biblioteca Apostólica Vaticana]

**RESUMEN:** En este trabajo se estudia la importancia de las inscripciones en los mecanismos de legitimación pública y autorrepresentación en el ámbito ciudadano a través del análisis pormenorizado de varios documentos epigráficos de fines de Época Republicana y los primeros siglos del Imperio, hasta ahora poco conocidos, procedentes de diversas ciudades de la Italia Central.

**PALABRAS CLAVE:** Epigrafía; Inscripciones; Clases sociales; Autorrepresentación; Poder; Prestigio; Distinciones; Italia antigua.

**ABSTRACT:** This work studies the importance of inscriptions as mechanisms of public legitimation and self-representation in the civic sphere through the detailed analysis of a number of hitherto little known epigraphic texts from the late Republican period and the early Empire that derived from various cities in central Italy.

**KEYWORDS:** Epigraphy; Inscriptions; Social Classes; Self-Representation; Power; Prestige; Distinctions; Ancient Italy.

QUIEN CON SU IMAGINACIÓN quisiera meterse en la piel de un ciudadano que, hacia finales de la Época Republicana o los primeros siglos del Imperio, fuese a cruzar, por ejemplo, el foro de su *municipium* o de su *colonia*, no podría evitar detener la vista en el pedestal sobre el que se alzase una *statua equestris* o *pedestris*

<sup>1</sup> Traducción al castellano de Juan Luis Calbarro. En este trabajo se emplean las siguientes siglas y abreviaturas: AE: *L'Année épigraphique. Revue des publications épigraphiques relatives à l'Antiquité romaine*; CIL: *Corpus Inscriptionum Latinarum*; ILLRP: *Inscriptiones Latinae liberae rei publicae* (DEGRASSI, 1957-1963); ILS: *Inscriptiones Latinae selectae* (DESSAU, 1962); Inscr. It.: *Inscriptiones Italiae*; NS: *Notizie degli Scavi di Antichità*; PFOS: *Prosopographie des femmes de l'ordre sénatorial (I-II siècles)* (RAEPSAET-CHARLIER, 1987); PIR: *Prosopographia Imperii Romani saec. I. II. III.*; PME: *Prosopographia militiarum equestrum* (DEVIJVER, 1976-2001); y Suppl. It., n. s.: *Supplementa Italica*, nuova serie.